

ÍNDICE

1.-DEDICATORIAS	9
2.-PREFACIOS	13
3.-INTRODUCCIÓN	23
3.1. MOTIVACIONES PERSONALES	23
3.2. INTERÉS DEL PRESENTE ESTUDIO	36
4.-EL CUERPO EN CUESTIÓN: CUERPOS APLICADOS	43
4.1. INTRODUCCIÓN	43
4.2. EL CUERPO EN LA FILOSOFÍA	43
4.2.1. PANORAMA GENERAL	43
4.2.2. PENSAMIENTOS DEL CUERPO	45
I. ORFIRISMO	45
II. PLATÓN	46
III. ARISTÓTELES	47
IV. EPICÚREOS Y ESTOICOS	50
V. PATRÍSTICA DEL CRISTIANISMO	51
VI. LEIBNITZ, LOCKE, KANT	52
VII. MAINE DE BIRAN	53
VIII. J. ORTEGA Y GASSET	54
IX. G. BATAILLE	56
X. J. GAOS	58
XI. G. RYLE	59
XII. MAURICE BLANCHOT	60
XIII. PAUL RICOEUR	61
XIV. GUY DEBORD	67
XV. ANTONIO NEGRI	70
XVI. GIANNI VATTIMO	73
XVII. ALAIN BADIOU	75
XVIII. PETER SLOTERDIJK	78
XIX. FRANCO BERARD	87
XX. PAOLO VIRNO	92
XXI. ANDRÉ COMTE-SPONVILLE	95
XXII. SANTIAGO ALBA RICO	95

4.3. LA CUESTIÓN DEL CUERPO: BORDES SOMÁTICOS	98
4.3.1. INTRODUCCIÓN	98
4.3.2. LA RELACIÓN CUERPO-MENTE Y SU EPISTEMOLOGÍA	102
4.3.3. LO NORMAL Y LO PATOLÓGICO	110
4.3.4. LA CAUSALIDAD	113
4.3.5. EL CUERPO PROPIO O LO PROPIO DEL CUERPO	118
4.3.6. EL CUERPO, ENTRE LA PERSONA Y LA COSA	126
5.-CORPOREIDADES FILOSÓFICAS: INCIDENCIAS Y DESARROLLOS	133
5.1. RELACIONES DEL PSICOANÁLISIS CON LA FILOSOFÍA.	
ESTATUTO FILOSÓFICO DEL PSICOANÁLISIS: ANTIFILOSOFÍA	133
5.2. EL CUERPO EN LAS FILOSOFÍAS DEL SUJETO	142
5.3. CUERPOS MODERNOS (T. HOBBS, R. DESCARTES, B. SPINOZA,	
A. SCHOPENHAUER, F. NIETZSCHE)	148
5.3.1. BOSQUEJO SOBRE LA MODERNIDAD	148
5.3.2. T. HOBBS	150
5.3.3. R. DESCARTES	150
5.3.4. B. SPINOZA	152
5.3.5. A. SCHOPENHAUER	155
5.3.6. F. NIETZSCHE	156
5.3.7. MODERNIDAD Y PSICOANÁLISIS	159
5.4. CUERPOS FENOMENOLÓGICOS (E. HUSSERL, M. M-PONTY,	
M. HENRY)	161
5.4.1. BOSQUEJO SOBRE LA FENOMENOLOGÍA	161
5.4.2. E. HUSSERL	162
5.4.3. M. M-PONTY	165
5.4.4. M. HENRY	175
5.4.5. FENOMENOLOGÍA Y PSICOANÁLISIS	183
5.5. CUERPOS EXISTENCIALES (M. HEIDEGGER, G. MARCEL, J-P. SARTRE) .	188
5.5.1. BOSQUEJO SOBRE EL EXISTENCIALISMO	188
5.5.2. M. HEIDEGGER	189
5.5.3. G. MARCEL	198
5.5.4. J-P. SARTRE	201
5.5.5. EXISTENCIALISMO Y PSICOANÁLISIS	207
5.6. CUERPOS DIFERENTES (E. LÉVINAS, J.-F. LYOTARD, G. DELEUZE,	
M. FOUCAULT)	210
5.6.1. BOSQUEJO SOBRE EL PENSAMIENTO DE LA DIFERENCIA ...	210
5.6.2. E. LÉVINAS	212
5.6.3. J.-F. LYOTARD	216

5.6.4. G. DELEUZE	224
5.6.5. M. FOUCAULT	230
5.6.6. PENSAMIENTO DE LA DIFERENCIA Y PSICOANÁLISIS	236
5.7. CUERPOS HERMENÉUTICOS (G. AGAMBEN, F. RELLA, R. ESPOSITO) ...	239
5.7.1. BOSQUEJO SOBRE LA HERMENÉUTICA	239
5.7.2. G. AGAMBEN	242
5.7.3. F. RELLA	250
5.7.4. R. ESPOSITO	254
5.7.5. HERMENÉUTICA Y PSICOANÁLISIS	257
5.8. CUERPOS DECONSTRUIDOS (J. DERRIDA Y J.-L. NANCY)	259
5.8.1. BOSQUEJO SOBRE LA DECONSTRUCCIÓN	259
5.8.2. J. DERRIDA	260
5.8.3. J.-L. NANCY	272
5.8.4. DECONSTRUCCIÓN Y PSICOANÁLISIS	282
5.9. CUERPOS HIPERMODERNOS (J. BAUDRILLARD, S. ZIZECK, J. ALEMÁN, J. BUTLER)	289
5.9.1. BOSQUEJO SOBRE LA HIPERMODERNIDAD	289
5.9.2. J. BAUDRILLARD	291
5.9.3. S. ZIZECK	295
5.9.4. J. ALEMÁN	298
5.9.5. J. BUTLER	320
5.9.6. HIPERMODERNIDAD Y PSICOANÁLISIS	324
6.-FUNDAMENTOS PARA UNA CORPÓRICA PSICOMOTRIZ	327
6.1. INTRODUCCIÓN	327
6.2. LOS PARADIGMAS DEL CUERPO EN LA FILOSOFÍA	330
6.2.1. INTRODUCCIÓN	330
6.2.2. CUERPOS MODERNOS	331
6.2.3. CUERPOS FENOMENOLÓGICOS	333
6.2.4. CUERPOS EXISTENCIALES	336
6.2.5. CUERPOS DIFERENTES	338
6.2.6. CUERPOS HERMENÉUTICOS	342
6.2.7. CUERPOS DECONSTRUIDOS	345
6.2.8. CUERPOS HIPERMODERNOS	349
6.3. RESONANCIAS Y DISONANCIAS ENTRE LAS CORPORIZACIONES PSICOANALÍTICAS Y LAS CORPORALIDADES FILOSÓFICAS	354
6.3.1. PLANTEAMIENTO	354
6.3.2. COMPARATIVA DE LOS PARADIGMAS DEL CUERPO, ENTRE S. FREUD Y J. LACAN	356

6.3.3. COMPARATIVA DE LOS PARADIGMAS DEL CUERPO EN FILOSOFÍA Y PSICOANÁLISIS	376
7.-INFERENCIAS. PSICOANÁLISIS Y FILOSOFÍA EN PSICOMOTRICIDAD	381
CONCLUSIONES	385
BIBLIOGRAFÍA	389